

REPERTORI 12

(Continguts d'aprenentatge)

TEMES MUSICALS:

1. KAMBER HANIM (Traicional – Àsia Central – turcs Uygur)
2. DİLKEŞHAVERAN PEŞREVİ (Clàssica – Tanburi Ahmed Bey)
3. ÇEÇEN KIZI (Clàssica – Tanburi Cemil Bey)
4. BÜZÜRK MURABA BESTE (Clàssica - III. Selim)
5. NEVA PEŞREV(Sultan II. Bayezid) + NEVA SAZ SEMAIZI(Yusuf-Ziya Pasa)
6. AÇMA TEREZENNI + KIYEHENNI
7. NİHAVEND LONGA (Clàssica - Kevser Hanim)
8. DAVET - CEVAP (Sufi - Oruç Güvenç)
9. MAHUR KAR (Clàssica-Abdulkadir Meragi)
10. ZİREFKEND PEŞREV (Clàssica – Gâzî Giray Hân)

TEORIA DE LA MÚSICA:

- El makam Büzürk, estructura i paràmetres.
- El makam Neva, estructura i paràmetres.
- Repàs conceptes anteriors.

PRÀCTICA DE LA MÚSICA:

- Aprenentatge i interpretació dels temes del 12è repertori.
- Improvisació amb el makam Büzürk.
- Improvisació amb el makam Neva.
- Repàs conceptes anteriors.

DIMENSIÓ TERAPÈUTICA:

- Dimensió terapèutica del makam Büzürk.
- Dimensió terapèutica del makam Neva.
- Repàs conceptes anteriors.

FILOSOFIA SUFI I SIMBOLOGIA DELS *ILAHIS*:

- Repàs conceptes anteriors.

MEDITACIÓ, MOVIMENT I DANSA:

- Repàs tècniques anteriors.